

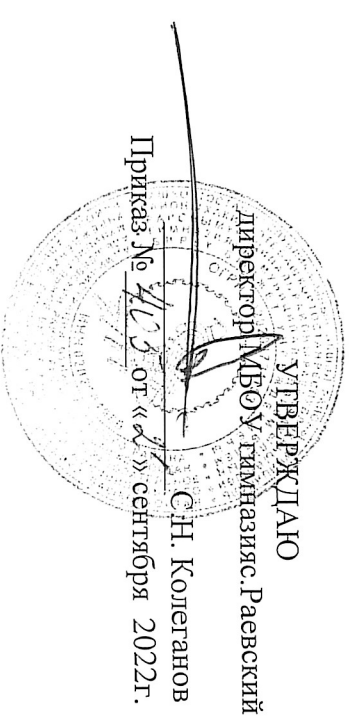
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия с. Раевский
муниципального района Альшеевский район Республики Башкортостан

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по НМР

 Г.Р. Давлетова

« 2 » сентября 2022г.



Календарно - тематическое планирование по
дополнительному образованию в объединении (кружке) (3, 4, 5-7 классы)
«Волшебная кисть»

Количество часов:

- 1 группы – 34 ч.
- 2 группы - 34 ч.
- 3 группы – 34 ч.

Приложение №1 к рабочей программе, утвержденной приказом от _____ 2020г. № _____

Составитель программы : учитель ИЗО МБОУ гимназия с.Раевский Низамова Клара Рауфовна

2022 год

Календарно-тематическое планирование кружка «Волшебная кисть» 1 группы 3 классы (34 часа)

№ п/п	Дата	Кол-во часов	Тема	Практическое деятельность учащихся	Задачи
1		1	«Знакомство с «Волшебной палитрой»	Беседа о правилах поведения в кабинете ИЗО. Инструктаж по технике безопасности. Проведение рисуночного теста на выявление способностей к изодетельности. Смешение красок	Совершенствовать умение детей в смешивании цветов
2		1	«Красота цвета»	Создание цветового круга карандашами и красками	Владеть чувством цвета, передачей тонна
3		1	«Чудеса монотипии»	Техника «Монотипия». Приемы выполнения работ в этой технике. "Обитатели морских глубин"	Научиться работать в технике «оттиск»
4		1	«Прекрасная осень»	Пейзаж. Рисование по сырому акварелью	Познакомиться с техникой по сырому
5		1	«Приём рисования «набрызгом»	Знакомство с приёмом рисования «набрызгом». Выполнение работ в этой технике: «Сивка-Бурка», «Вперёд, в Лапландию», «Полевые цветы».	Овладеть техникой рисования набрызга
6		1	«Ночное небо»	Изображение ночного неба с применением техники «набрызгом».	Закрепить знания рисования набрызга
7		1	«Силуэт»	Изображение силуэтов людей, транспорта с помощью трафаретов. Композиция «В Космосе», «Среди морских просторов», «По дорогам Земли»	Научиться использовать трафарет
8		1	«Космос»	Рисование пейзажа по замыслу в технике рисования акварелью и солью	Научиться рисовать солью
9		1	«Свеча + акварель».	Городской пейзаж. Групповая работа. Смешение техник.	Овладеть техникой рисования 21-воском
10		1	Узор и орнамент	Создание своего орнамента штампами рисование на цветной бумаге.	Познакомить с орнаментом. Развивать воображение, творчество

11	1	Пейзаж. Способы изображения деревьев	Обучение приёмам рисования деревьев. Техника рисования «примакивание» по сырому. Рисование с помощью поролона. Зигзагообразные деревья. Рисование различных деревьев(берёза, сосна, дуб). Использование полученных умений при выполнении пейзажей : «Берёзовая роща», «Осень в лесу», «Ели»...	Познакомиться с техникой «примакивание» с помощью паралона
11	1	«Город мастеров»	Работа в технике граттаж	Овладение техникой граттаж (чёрно-белый граттаж).
12	1	Кляксография трубочкой	Групповая работа. Смешение техник. Рисование природы «Золотая осень»	Совершенствовать умение детей работать в группе. Овладеть техникой кляксография
13	1	Пластилиновая живопись	Поверхность из мазков «Пейзаж»	Учить изображать в объеме
14	1	Пишем небо	Техника рисования «живопись в размывку». Легнее небо	Овладеть техникой по «мокрому»
15	1	Приёмы изображения воды	Знакомство с различными способами изображения воды. Как нарисовать волны, рябь. Мыльная живопись. «Морской пейзаж»	Использовать в данной технике мыльную пену
16	1	Теплые и холодные цвета и оттенки	Контраст теплых и холодных цветов, эмоциональное изменение цвета в зависимости от характера его насыщения белой или черной краской. Выполнение тематической композиции «На Антарктиде», "В пустыне», используя для этого теплую и холодную гамму цветов и оттенков акварели.	Научиться использовать теплую и холодную гамму цветов
17	1	Осенний дуб	Выполнение изображений в технике «пуантизм».	
18	1	Зимний пейзаж.	Рисование белой гуашью на тонированном картоне.	Овладеть техникой последовательного

				выполнения рисунков гуашью
19	1	В волшебном лесу	Выполнение рисунка средствами графического изображения – линией и пятном. Материалы: акварель, фломастеры «Зимняя сказка»	Развивать чувство композиции, совершенствовать умение работать в технике пятно и линия
20	1	Натюрморт	Особенности жанра. Отличие от других жанров изобразительного искусства. Композиционное построение натюрморта на цветном картоне. Расположение перекрывающихся друг друга предметов, путем частичного перекрытия. Выполнение натюрморта с фруктами.	Научится работать в технике с натуры. Развивать глазомер
21	1	Логика света и тени «Инь-Янь»	Чёрно – белые картинки. Перевернутое рисование	Развивать чувство прекрасного, умение передавать свои впечатления полученные ранее. Воспитывать самостоятельность в создании образа.
22	1	«Яблоня в цвету»	Смещение техник «Весенний сад», «Сакура»	Использование техник: рисование плёнкой, восковыми мелками, аэрография.
Декоративно-прикладное искусство				
23	1	Роспись игрушек	Знакомство с росписью. Составление простого узора. Создание эскизов игрушек и роспись по мотивам дымяковских мастеров.	Совершенствовать умение создание росписи игрушек
24	1	Голубая гжель.	Знакомство с гжельской росписью. Составление простого узора из элементов гжельской росписи. Создание эскизов посуды и роспись по мотивам	Совершенствовать умение создание эскизов посуды

			гжельских мастеров.	
25	1	Это чудо гжель.	Гуашь. Рисование на цветной бумаге жёсткой кистью.	Учить отображать в рисунке свет и тень наиболее выразительно.
26	1	Золотая хохлома.	Знакомство с хохломской росписью. Составление простого узора из элементов хохломской азбуки. Создание эскизов посуды.	Развивать чувство композиции, контраста.
Секреты мультипликации				
27	1	Рисуем персонажа мультфильма (пчела, комар, паук, лягушка, гусеница, цветы...)	Рисование персонажей мультфильмов с передачей характерных признаков.	Научиться передавать эмоции через персонажей мультфильмов
28	1	Создание мультипликационных образов.	Создание мультипликационных образов, используя простые геометрические фигуры.	Владеть техникой геометрические фигуры
29	1	Герои комиксов	Рисунок в технике аэрографии	
30	1	Итоговое занятие	Подведение итогов работы. Выставка работ.	

**Календарно-тематическое планирование кружка «Волшебная кисть»
2 группы - 4 классы (34 часа)**

№ п/п	Дата	Кол-во часов	Тема	Практическое деятельность учащихся	Задачи
1	1		«Знакомство с «Волшебной палитрой»	Беседа о правилах поведения в кабинете ИЗО. Инструктаж по технике безопасности. Проведение рисуночного теста на выявление способностей к изодетельности. Смешение красок	Совершенствовать умение детей в смешивании цветов
2	1		«Красота цвета»	Создание цветового круга карандашами и красками	Владеть чувством цвета,

				передачей тонна
3	1	«Чудеса монотипии»	Техника «Монотипия». Приемы выполнения работ в этой технике. "Обитатели морских глубин"	Научиться работать в технике «оттиск»
4	1	«Прекрасная осень»	Пейзаж. Рисование по сырому акварелью	Познакомиться с техникой по сырому
5	1	«Приём рисования «набрызгом»	Знакомство с приёмом рисования «набрызгом». Выполнение работ в этой технике: «Сивка-Бурка», «Вперёд, в Лапландию», «Полевые цветы».	Овладесть техникой рисования набрызга
6	1	«Ночное небо»	Изображение ночного неба с применением техники «набрызгом».	Закрепить знания рисования набрызга
7	1	«Силуэт»	Изображение силуэтов людей, транспорта с помощью трафаретов. Композиция «В Космосе», «Среди морских просторов», «По дорогам Земли»	Научиться использовать трафарет
8	1	«Космос»	Рисование пейзажа по замыслу в технике рисования акварелью и солью	Научиться рисовать солью
9	1	«Свеча + акварель».	Городской пейзаж. Групповая работа. Смещение техник.	Овладесть техникой рисования 2 л-воском
10	1	Узор и орнамент	Создание своего орнамента штампами рисование на цветной бумаге.	Познакомить с орнаментом. Развивать воображение, творчество
11	1	Пейзаж. Способы изображения деревьев	Обучение приёмам рисования деревьев. Техника рисования «примакивание» по сырому. Рисование с помощью поролона. Зигзагообразные деревья. Рисование различных деревьев(берёза, сосна, дуб). Использование полученных умений при выполнении пейзажей : «Берёзовая роща», «Осень в лесу», «Ели»...	Познакомиться с техникой «примакивание» с помощью паралона
11	1	«Город мастеров»	Работа в технике граттаж	Овладение техникой граттаж (чёрно-белый граттаж).

12		1	Кляксография трубочкой	Групповая работа. Смещение техник. Рисование природы «Золотая осень»	Совершенствовать умение детей работать в группе. Овладеть техникой кляксография
13		1	Пластилиновая живопись	Поверхность из мазков «Пейзаж»	Учить изображать в объеме
14		1	Пишем небо	Техника рисования «живопись в размывку». Летнее небо	Овладеть техникой по «мокрому»
15		1	Приёмы изображения воды	Знакомство с различными способами изображения воды. Как нарисовать волны, рыб. Мыльная живопись. «Морской пейзаж»	Использовать в данной технике мыльную пену
16		1	Теплые и холодные цвета и оттенки	Контраст теплых и холодных цветов, эмоциональное изменение цвета в зависимости от характера его насыщения белой или черной краской. Выполнение тематической композиции «На Антарктиде», "В пустыне", используя для этого теплую и холодную гамму цветов и оттенков акварели.	Научиться использовать теплую и холодную гамму цветов
17		1	Осенний дуб	Выполнение изображений в технике «пуантизм».	
18		2	Зимний пейзаж.	Рисование белой гуашью на тонированном картоне.	Овладеть техникой последовательного выполнения рисунков гуашью
19		2	В волшебном лесу	Выполнение рисунка средствами графического изображения – линией и пятном. Материалы: акварель, фломастеры «Зимняя сказка»	Развивать чувство композиции, совершенствовать умение работать в технике пятно и линия
20		2	Натюрморт	Особенности жанра. Отличие от других жанров изобразительного искусства. Композиционное построение натюрморта на цветном картоне.	Научиться работать в технике с натуры. Развивать глазомер

			Расположение перекрывающихся друг друга предметов, путем частичного перекрытия. Выполнение натюрморта с фруктами.	
21	1	Логика света и тени	Чёрно – белые картинки. Перевернутое рисование «Инь-Янь»	Развивать чувство прекрасного, умение передавать свои впечатления полученные ранее. Воспитывать самостоятельность в создании образа.
22	2	«Яблоня в цвету»	Смешение техник «Весенний сад», «Сакура»	Использование техник: рисование плёнкой, восковыми мелками, аэрография.
23	1	Роспись игрушек	Знакомство с росписью. Составление простого узора . Создание эскизов игрушек и роспись по мотивам дымковских мастеров.	Совершенствовать умение создание росписи игрушек
24	1	Голубая гжель.	Знакомство с гжельской росписью. Составление простого узора из элементов гжельской росписи. Создание эскизов посуды и роспись по мотивам гжельских мастеров.	Совершенствовать умение создание эскизов посуды
25	1	Это чудо гжель.	Гуашь. Рисование на цветной бумаге жёсткой кистью.	Учить отображать в рисунке свет и тень наиболее выразительно.
26	1	Золотая хохлома.	Знакомство с хохломской росписью. Составление простого узора из элементов хохломской азбуки. Создание эскизов посуды.	Развивать чувство композиции, контраста.
27	1	Рисуем персонажа мультфильма (пчела, комар, паук, лягушка, гусеница, цветы...)	Рисование персонажей мультфильмов с передачей характерных признаков.	Научиться передавать эмоции через персонажей мультфильмов

28	1	Создание мультипликационных образов, используя мультипликационных образов.	Создание мультипликационных образов, используя простые геометрические фигуры.	Владеть техникой геометрические фигуры
29	1	Герои комиксов	Рисунок в технике аэрографии	
30	1	Итоговое занятие	Подведение итогов работы. Выставка работ.	

**Календарно-тематическое планирование кружка «Волшебная кисть»
3 группы 5-7 классы (34 часа)**

№ п/п	Дата	Кол-во часов	Тема	Практическое деятельность учащихся	Задачи
1		1	«Знакомство с «Волшебной палитрой»	Беседа о правилах поведения в кабинете ИЗО. Инструктаж по технике безопасности. Проведение рисуночного теста на выявление способностей к изодетельности. Смешение красок	Совершенствовать умение детей в смешивании цветов
2		1	«Красота цвета»	Создание цветового круга карандашами и красками	Владеть чувством цвета, передачей тонна
3		1	«Чудеса монотипии»	Техника «Монотипия». Приемы выполнения работ в этой технике. "Обитатели морских глубин"	Научиться работать в технике «оттиск»
4		1	«Прекрасная осень»	Пейзаж. Рисование по сырому акварелью	Познакомиться с техникой по сырому
5		1	«Приём рисования «набрызгом»	Знакомство с приёмом рисования «набрызгом». Выполнение работ в этой технике: «Сивка-Бурка», «Вперёд, в Лапландию», «Полевые цветы».	Овладеть техникой рисования набрызга
6		1	«Ночное небо»	Изображение ночного неба с применением техники «набрызгом».	Закрепить знания рисования набрызга
7		1	«Силуэт»	Изображение силуэтов людей, транспорта с помощью трафаретов. Композиция «В Космосе», «Среди морских просторов», «По дорогам Земли»	Научиться использовать трафарет

8		1	«Космос»	Рисование пейзажа по замыслу в технике рисования акварелью и солью	Научиться рисовать солью
9		1	«Свеча + акварель».	Городской пейзаж. Групповая работа. Смешение техник.	Овладеть техникой рисования 21-воском
10		1	Узор и орнамент	Создание своего орнамента штампами рисование на цветной бумаге.	Познакомить с орнаментом. Развивать воображение, творчество
11		1	Пейзаж. Способы изображения деревьев	Обучение приёмам рисования деревьев. Техника рисования «примакивание» по сырому. Рисование с помощью поролона. Зигзагообразные деревья. Рисование различных деревьев(берёза, сосна, дуб). Использование полученных умений при выполнении пейзажей : «Берёзовая роща», «Осень в лесу», «Ели»...	Познакомиться с техникой «примакивание» с помощью паралона
11		1	«Город мастеров»	Работа в технике граттаж	Овладение техникой граттаж (чёрно-белый граттаж).
12		1	Кляксография трубочкой	Групповая работа. Смешение техник. Рисование природы «Золотая осень»	Совершенствовать умение детей работать в группе. Овладеть техникой кляксография
13		1	Пластилиновая живопись	Поверхность из мазков «Пейзаж»	Учить изображать в объеме
14		1	Пишем небо	Техника рисования «живопись в размывку». Летнее небо	Овладеть техникой по «мокрому»
15		1	Приёмы изображения воды	Знакомство с различными способами изображения воды. Как нарисовать волны, рябь. Мыльная живопись. «Морской пейзаж»	Использовать в данной технике мыльную пену
16		1	Теплые и холодные цвета и оттенки	Контраст теплых и холодных цветов, эмоциональное изменение цвета в зависимости от характера его насыщения белой или черной	Научиться использовать теплую и холодную гамму цветов

				краской. Выполнение тематической композиции «На Антарктиде», "В пустыне», используя для этого теплую и холодную гамму цветов и оттенков акварели.	
17		1	Осенний дуб	Выполнение изображений в технике «пуантизм».	
18		2	Зимний пейзаж.	Рисование белой гуашью на тонированном картоне.	Овладеть техникой последовательного выполнения рисунков гуашью
19		2	В волшебном лесу	Выполнение рисунка средствами графического изображения – линией и пятном. Материалы: акварель, фломастеры «Зимняя сказка»	Развивать чувство композиции, совершенствовать умение работать в технике пятно и линия
20		2	Натюрморт	Особенности жанра. Отличие от других жанров изобразительного искусства. Композиционное построение натюрморта на цветном картоне. Расположение перекрывающихся друг друга предметов, путем частичного перекрытия. Выполнение натюрморта с фруктами.	Научится работать в технике с натуры. Развивать глазомер
21		1	Логика света и тени	Чёрно – белые картинки. Перевернутое рисование «Инь-Янь»	Развивать чувство прекрасного, умение передавать свои впечатления полученные ранее. Воспитывать самостоятельность в создании образа.
22		2	«Яблоня в цвету»	Смещение техник «Весенний сад», «Сакура»	Использование техник: рисование плёнкой, восковыми мелками, аэрография.

23		1	Роспись игрушек	Знакомство с росписью. Составление простого узора . Создание эскизов игрушек и роспись по мотивам дымковских мастеров.	Совершенствовать умение создание росписи игрушек
24		1	Голубая гжель.	Знакомство с гжельской росписью. Составление простого узора из элементов гжельской росписи. Создание эскизов посуды и роспись по мотивам гжельских мастеров.	Совершенствовать умение создание эскизов посуды
25		1	Это чудо гжель.	Гуашь. Рисование на цветной бумаге жёсткой кистью.	Учить отображать в рисунке свет и тень наиболее выразительно.
26		1	Золотая хохлома.	Знакомство с хохломской росписью. Составление простого узора из элементов хохломской азбуки. Создание эскизов посуды.	Развивать чувство композиции, контраста.
27		1	Рисуем персонажа мультфильма (пчела, комар, паук, лягушка, гусеница, цветы...)	Рисование персонажей мультфильмов с передачей характерных признаков.	Научиться передавать эмоции через персонажей мультфильмов
28		1	Создание мультипликационных образов.	Создание мультипликационных образов, используя простые геометрические фигуры.	Владеть техникой геометрические фигуры
29		1	Герои комиксов	Рисунок в технике аэрографии	
30		1	Итоговое занятие	Подведение итогов работы. Выставка работ.	